

ISDAT-2022/23

Hello world ! Web-design/ D.Petit-Armand
Semestre 4 Design Graphique

Autour des génériques de Saul et Elaine Bass

A partir de l'oeuvre des graphistes Saul et Elaine Bass, surtout connus pour leurs génériques de film (Alfred Hitchcock, Martin Scorsese, Otto Preminger notamment), vous choisirez l'un de ces génériques pour :

- 1/ analyser leur travail.
- 2/ faire connaître le film et le réalisateur que vous aurez choisi

Pour cela, vous élaborerez un site web à partir des connaissances que vous avez et en mettant en œuvre le système de grilles et la méthodologie de travail vue en cours.

Vous concevrez vos pages web avec les langages html et css.
Vous en organiserez d'abord le contenu (html), puis la forme (css).

Les premières étapes de travail passeront par des croquis, qui, une fois validés, permettront l'intégration et l'organisation des contenus.

L'idée est de favoriser la lisibilité des articles par une charte graphique adaptée : choix de la typo, traitement du texte, des images, interactivité ...
Vous rechercherez par vous-mêmes des liens pertinents au regard des articles proposés.

Liens :

<http://indexgrafik.fr/saul-bass/>

<https://www.nundesign.fr/maitres/saul-bass>

<https://www.artofthetitle.com/designer/saul-bass/>

<https://www.youtube.com/watch?v=2IoVLB1shwI>